

# TILLEGG FOR INSTRUKTØRER

---

EVERYTHING **DiSC**  
WORKPLACE®

PROFIL TIL HANDLING

**Lissa Fauske**

22.08.2013

Denne rapporten er opprettet av:

Your Company  
123 Main Street  
Smithville, MN 54321  
612-123-9876  
[www.yourcompany.com](http://www.yourcompany.com)



**Your Company**  
**LOGO HERE**

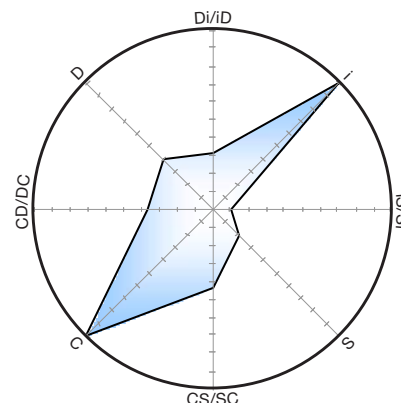
av Wiley



Lissas Everything DiSC<sup>®</sup>-punkt og -fargemarkering gir en rask oversikt over hennes DiSC<sup>®</sup>-stil. Dette tillegget gir en mer dyptgående tolking.

## 1) Lissas DiSC<sup>®</sup>-skalaer

Formen på Lissas "paraplydiagram" til høyre viser hennes score på de **åtte DiSC-skalaene**. En proprietær algoritme basert på disse scorene brukes til å beregne hennes DiSC-stil og punktplassering. Jo nærmere hvert punkt er til kanten av sirkelen, jo høyere er Lissas score på den gjeldende skalaen. Hvis du vil ha mer informasjon om disse skalaene, kan du se Everything DiSC-forskningsrapporten.



## 2) Uventede elementer for Lissas C DiSC<sup>®</sup>-stil

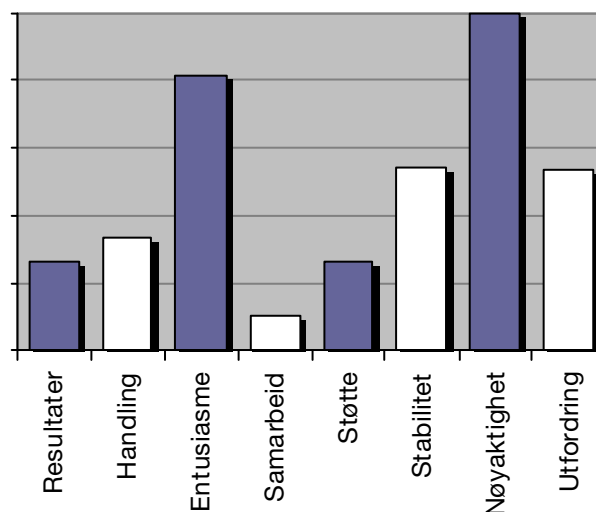
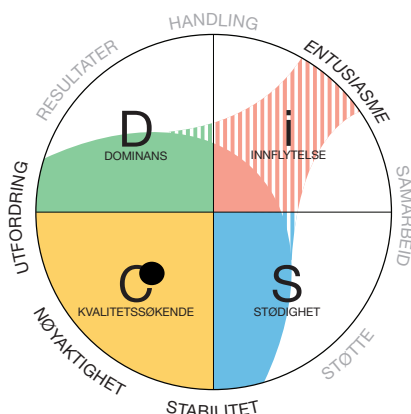
Lissas rangering for følgende elementer er ikke i samsvar med hennes C-stil. Parentesen viser rangeringen for hvert element på en skala fra én til fem.

Jeg er ekstremt utadventd (5)  
Jeg tilfører rommet mye energi (5)  
Jeg elsker å møte nye mennesker (5)  
Jeg er privat (2)  
Jeg lar ofte andre ta seg av pratingen (1)

Jeg er full av liv (5)  
Jeg får lett nye venner (5)  
Jeg lever ofte opp i omgivelsene (4)  
Jeg blir fort irritert når andre personer er ulogiske (1)  
Jeg bruker mer tid på å lytte enn å prate (1)

## 3) Delskalaer for Lissas prioriteringer

Scorene på de åtte delskalaene for prioriteringer for *Everything DiSC Workplace*<sup>®</sup> beregner om Lissa har én eller flere tilleggsprioriteringer. Det fargelagte området på Lissas DiSC-kart nedenfor viser at hun har **fire prioriteringer**: de tre typiske prioriteringene for hennes C-stil (Stabilitet, Nøyaktighet og Utfordring), i tillegg til én tilleggsprioritering (Entusiasme), som er merket med striper.



Stolpediagrammet ovenfor viser Lissas score på de **åtte prioriteringsskalaene**, som ble brukt til å identifisere hennes tilleggsprioritering.

## Definisjoner

**DiSC<sup>®</sup>-skalaer:** Elementene i den vanlige Everything DiSC<sup>®</sup>-profilen blir alle tilordnet én av de åtte DiSC-skalaene: D, Di/iD, i, iS/Si, S, SC/CS, C eller CD/DC. Deltakerne får en score for hver av de åtte skalaene, og disse scorene brukes til å fastsette DiSC-stilen og punkt plasseringen deres. Den proprietære algoritmen vår beregner skalascorene og tilordner DiSC-stilen som ligger nærmest: D, Di, iD, i, iS, Si, S, SC, CS, C, CD eller DC.

**Uventede elementer:** Dette er elementer som ble rangert på en måte som ikke er typisk for en deltakers DiSC-stil. Når en person med stilen D heller sterkt mot et S-element, er dette uventet. Likeledes er det uventet at samme person scorer lavt på et D-element. Vi rapporterer disse elementene i tilleggsdataene slik at det er enklere for deg å forstå underfundige måter deltakerens atferd kan skille seg fra den typiske atferden for hans eller hennes DiSC-stil.

**Prioriteringer:** Hver DiSC-stil samsvarer med tre prioriteringer, som vist rundt sirkelen. Deltakerne vil alltid få tre prioriteringer som er tilknyttet deres DiSC-stil – angitt med fet skrift – uansett hvilken score de får på delskalaene.

**Delskalaer for prioriteringer:** Selv om alle Everything DiSC-programmer er basert på den samme grunnleggende DiSC-spørreskjema, inneholder alle tilleggselementer som er unike for det gjeldende produktet. Disse elementene brukes til å beregne produktspesifikke prioriteringsskalaer som fastsetter om deltakeren har tilleggsprioriteringer. Det er mulig å ha en delskala for prioriteringer med høy score for ett produkt, men ikke et annet.

**Tilleggsprioriteringer:** Hver deltaker tilordnes alltid de tre prioriteringene som er tilknyttet hans eller hennes DiSC-stil. Men hvis en deltaker har høy score på én eller to andre delskalaer for prioriteringer, vil han eller hun tilordnes den ene tilleggsprioriteringen eller to tilleggsprioriteringer. Dette er verken positivt eller negativt – det er ikke bedre å ha fire eller fem prioriteringer enn tre. Disse tilleggsprioriteringene, som vises på DiSC-kartet med fet, kursivert skrift og fargelagte striper, bidrar bare til å skape et mer nyansert bilde av deltakerens DiSC-profil.

## Vanlige spørsmål

**Spørsmål:** Hva er forskjellen på stolpediagrammet og "paraplydiagrammet" på side 2?

**Svar:** Stolpediagrammet på side 2 viser prioriteringsscorene som er spesifikke for din anvendelse av Everything DiSC<sup>®</sup>. "Paraplydiagrammet" er basert på de åtte DiSC-skalascorene, som er like for alle bruksområder.

**Spørsmål:** Kan jeg ha en prioritering som er fargelagt selv om prioriteringen ikke ser veldig høy ut i stolpediagrammet?

**Svar:** Ja, de tre prioriteringene som ligger nærmest punktet ditt, er alltid fargelagte, uansett hvor høye de tilsvarende stolpene er. Disse tre prioriteringene samsvarer i teorien med din DiSC-stil.

**Svar:** Delskalaen min for tilleggsprioritering er høyere enn én eller flere av de tre delskalaene som er tilknyttet DiSC-stilen min. Har det innvirkning på plasseringen av punktet mitt?

**Svar:** Nei. Punkt plasseringen din fastsettes utelukkende på grunnlag av scorene dine på de åtte DiSC-skalaene. Delskalaene for prioriteringer brukes bare til å fastslå om du har en tilleggsprioritering.

**Spørsmål:** Er det mulig å ha uventede elementer med både høy og lav score?

**Svar:** Ja. De uventede elementene dine kan inkludere elementer med høy score som vanligvis er rangert lavere hos personer med din stil, og elementer med lav score som vanligvis er rangert høyere hos personer med din stil.